

## SOS Heritage Press Release (German Language)

**SOS HERITAGE**, ein Projekt mit dem Fokus kulturelles Erbe aufzuwerten und zu schützen, hat offiziell gestartet.

SOS Heritage ist ein von der Europäischen Union kofinanziertes Projekt innerhalb des Creative-Europe-Programms. Geleitet von Mazzini Lab Srl Benefit hat das Projektkonsortium, bestehend aus 5 Partnerorganisationen von 4 Europäischen Ländern, am 1 Juli 2022 mit seinen Projektaktivitäten begonnen. Das internationale Konsortium besteht aus: Mazzini Lab Benefit einem innovativen Unternehmen, dessen Kernkompetenz die Umsetzung maßgeschneiderter Risikobewertungen und Risikomanagementplänen speziell für Museen, Archive und Bibliotheken ist; dem Zentrum für Kulturgüterschutz der Universität für Weiterbildung Krems, eine wegweisende Institution in der Lehre von Risikomanagement von kulturellem Erbe; der Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), welche die Eigentümer von 4500 historischen italienischen Residenzen in ganz Italien zum Schutz des kulturellen Erbes vereint; die Transylvania Trust Foundation, deren Ziel es ist rumänische Burgen sowie das Nationalmuseum von Kruševac, samt seiner Sammlung beweglicher Kulturgüter und Überreste materieller Kultur, zu schützen.

Das primäre Ziel von SOS Heritage ist es eine Reihe von best-practice Methoden für die Aufwertung und Förderung von kulturellem Erben zu schaffen. Dabei werden innovative Maßnahmen zur Bewertung und zum Schutz von historischen Gebäuden vor Risiken, verursacht durch den anhaltenden Klimawandel und der damit einhergehenden globalen Erderwärmung, erarbeitet. Für diesen Zweck sind während der Projektlaufzeit drei Hauptaktivitäten vorgesehen: 1) die Implementierung kleiner Pilot-Projekte für die Digitalisierung und Förderung des kulturellen Erbes in Italien, Serbien und Rumänien samt einer anschließenden Bereitstellung eines best-practice Handbuchs für die Aufwertung von kulturellem Erbe; 2) die Kreation einer innovativen Web-Applikation zugeschnitten auf Kuratoren, Museumspersonal und Archivbetreiber für die Unterstützung bei der Risikobewertung und dem Riskmanagement ihrer jeweiligen Sammlungen; 3) die Bereitstellung eines Weiterbildungskurses, sowohl in Präsenz als auch online, zum Thema Risikomanagement von kulturellem Erbe, speziell zugeschnitten auf die betreffenden Berufsgruppen.

*„Der Kultursektor muss sofort handeln, um sich an die aktuelle globale Situation anzupassen und Lösungen zu entwickeln, um jene Risiken in Angriff zu nehmen, die aus dem Klimawandel und der globalen Erwärmung entstehen. Nicht nur in unserem täglichen Leben, sondern auch in unserem beruflichen Leben sollten wir einen neuen Ansatz entwickeln, der es uns ermöglicht, auf die durch den Klimawandel verursachten Veränderungen unseres Planeten einzugehen und taten zu setzen, um einen ökologisch verträglichen Lebensstil zu erzielen. Mit dem SOS Heritage-Projekt versuchen wir unseren Beitrag für eine nachhaltigere Welt zu leisten, indem wir unsere*

*Geschichte und unsere kollektive Identität schützen*“, Massimo Cruciotti, Leiter von Mazzini Lab Srl Benefit.

Innovation kann nur durch die Zusammenarbeit zwischen den verschiedenen Institutionen, deren gelebter Praxis sowie durch die Zusammenführung und Verschmelzung verschiedener Kulturen und Idealen erreicht werden. Eine konsequente internationale Zusammenarbeit ist der einzige Weg, um das primäre Ziel, dem Klimawandel zu stoppen und dabei unser kulturelles Erbe zu schützen, zu erreichen.

Die Projektlaufzeit von SOS-Heritage-Projekt beträgt 24 Monate und wird von der Europäischen Union im Rahmen des Creative Europe-Programm mittels der Fördervereinbarung Nr. 101055573 kofinanziert.

Weitere Informationen finden sie auf der Projektwebsite [www.sos-heritage.eu](http://www.sos-heritage.eu)